



晴天の心

立教187年8月号
大阪府富田林市寿町4-9-10
URL:www.tomiishi.net
TEL:0721-23-3466 090-5243-4669



月次祭 8月19日(月) 午前10時～
婦人会例会 8月9日(金) 午前10時～



7月27日からこどもおぢばがえりが開催されます。コロナ禍を経て以前とは少し内容も変更されて開催されます。支部鼓笛隊の写真を長い間撮影してきましたが、日程もずいぶん変更になりました。暑い夏の行事

ですから従来から色々対策をされてきましたが、時間的な大きな変更が今回行われました。鼓笛オンパレードの開始時間とお供え演奏の時間と場所の変更です。今日などでも日中屋外の気温は35℃以上となっていて、熱中症アラートが発令されていることを考えると、御供演奏の時間がたつとめ前になり、またオンパレードも午後から隊数制限があるのもうなずけることだと思います。

今年は教会として予定はしていませんが、夏のおぢばで子どもたちが歓声を上げ楽しむ様子や鼓笛の演奏を通じて一手一つに作り上げていく姿を見ると、私たちも元気と勇気が沸いてくると思います。暑いときではありますが、どうぞ、おぢばへお帰りください。

長距離移動の列車の中でウトウトしていると、後ろから聞こえる笑い声で目が覚めました。そちらに目をやると、真新しいスーツを着込んだ若い女性たちが、時に笑い声を交えながら楽しそうに語り合っています。


これから就職試験か面接に向かうところなののでしょうか。先々のことを不安に思うより、新しい生活や将来の仕事のことが楽しみで仕方がない、といった雰囲気伝わってきます。

そうそう、将来の希望や目標は楽しく語り合うものでした。談笑している彼女たちの声を聞きながら、年齢を重ねて同じ仕事を何年も続けているうちに、先々を楽しみにする心が薄れているなあと、少し反省しました。

「先々の理を楽しむ／＼。治めりや治まる。治めりや治まるで」

今日の
おやのことは

「先々の理を楽しむ」
先々の理を楽しむ／＼。
治めりや治まる。治めりや治まるで。



おさしづ 明治27年5月12日

昨日と今日は同じ日ではなく、明日を予測できない人間の状況は、どんなに人生や仕事上の経験を積み重ねても変わることはありません。ただ、希望や目標を実現する情熱が薄れてくると、今度は何も決まっていないうことが、不安や悩みの材料になってきます。先を案じるのではなく、先を楽しむためには、理想や目標の実現に向かう情熱や意志を失ってはならないでしょう。

昨日、一昨日の疲れが今日も残る体になってきましたが、気持ちはまだまだ若々しくありたいものです。(岡)

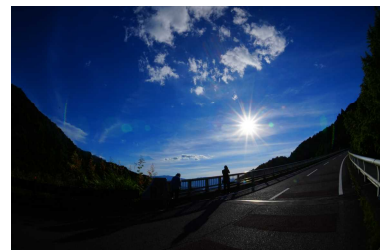
* * *

明治二十七年五月十二日 おさしづ 松村吉太郎地所質入れの件伺

さあ／＼事情々々、前々以て事情尋ねたる処、一時の処口実を定めて実を通さにやならんと思う。これはどうせにやならんと言うのやないで。尋ねる処精神の理に委せ置こう／＼。一時こうと言う中には、どうしたんであろうかと、いろ／＼の説が立つ。何ぼ説が立っても、向こうの理に思てるがよいで。先々の理を楽しむ／＼。治めりや治まる。治めりや治まるで。

* * *

今月の写真は7月7日に明日香の棚田で撮影したものです。連日のうだるような暑さとまとわりつく湿気に、ちょっと出かけるのがつらくなっていて、この日の撮影会をどうしようかと思っていたのです。雨でも降れば中止に出来るけどなどと思っていたのです。6月から再開した写真クラブの撮影会。暑いから夕方から出かけま



しょうなどと言ったものの、出発時刻の4時でも30℃を超えているのですから、夕立でも降るのではとか、熱中症になるのではと、なんとなくマイナスな気持ちで出かけたのです。この日の参加は私を含めて4名。喜志で2人拾い、ネオポリスで1人拾って目的地の明日香へ向かいました。一人だとグズグズ思っていた気持ちも、幹事役という役目もあって陽気に話しながら現地へ到着。実は少し前に下見がてらバイクで走っていましたから場所は間違いありません。サンセット時間は19時15分前後。車を停めて自由時間。

棚田を吹き上げてくる風の心地よいこと！暑いはずなのですが、風がそれを拭い去ってくれます。目の前をトンボが横切り、ときどき他の人がスマホで写真を撮るのに立ち寄りしてしていました。夕立のかけらも無く見事な夕焼けを楽しむことが出来ました。

天候は私たちがどうすることも出来ない自然の姿です、夕陽は見えるだろうか、厚い雲に覆われてしまうのでは無いのか、全く雲がないのも空に表情が無くて困る・・・などなど、案じることはきりがありません。しかし、その風景も自然そのものなのです。

自分の意図した条件にならなかつたとしても、それを受け入れ柔軟に対応することが、先案じの呪縛から解き放たれるのだと思います。さあ、明日はどんな出来事に出会えるのでしょうか。楽しみです。

大阪教区 おちば伏せ込み総出ひのきしん

立教 187年9月1日(日) 予備日:9月15日(日)

集合:午前10時
開始:午前10時15分頃~
解散:午前11時15分(各自解散)

※荒天などで延期・中止の場合は、前日16時に、各支部長に連絡が入ります。その場合は予備日での開催になります。

各作業場所

- ①北河内、京阪、三島、豊能
- ②松原、河枚、南河内、阪南
- ③和泉、岸和田、泉陽、中河内
- ④布施南、布施北、堺北、堺南
- ⑤東淀川、新淀川、淀川、福島
- ⑥東住吉、平野、西成、住吉
- ⑦東成、城東、旭都、阿倍野
- ⑧中央天浪、中央西、生野南、生野北

- ・集合場所は、図中、赤の点線のエリアにご集合下さい。
- ・集合、送拜後、指示に従って移動し、作業開始して下さい。
- ・解散は11時15分です。解散の合図は有りますが、各支部及び各自で解散願います。
- ・除草した草は、図中★の集積場所にお持ち下さい。

9月1日おちば伏せ込み総出ひのきしん
10時集合 10時15分頃開始~11時15分
西2駐車場は改修工事で使えません

西2駐車場 改修工事に伴う全面封鎖について

改修工事を行うため、西2駐車場は工事期間中全面封鎖となります。工期は立教187年8月7日(水)~12月末です。8月6日の20時に封鎖いたします。封鎖中は周辺の駐車場(北3・4・5駐車場ほか)をご利用ください。ご不便をお掛けしますが、ご理解、ご協力のほどよろしくお願い申し上げます。



天理教輸送部

献血への協力ひのきしんは、ただ今は青年会を中心に展開されていますが、この度、日本赤十字社大阪府赤十字血液センター様より、大阪教区青年会に献血協力の要請がきました。教祖年祭を前にして、身近にある、誰でも参加しやすい「ひのきしん」として1人でも多く、1度でも多く協力させていただきたいと思えます。2ヵ月の期間がありますので、どうぞよろしくお願いいたします。

天理教大阪教区管内の皆様へ 日本赤十字社 大阪府赤十字血液センター

献血ルーム・献血バスでの献血ご協力をお願い

輸血用の血液は人工的につくることができず、また長期間保存することができません。平時より、みなさまの定期的、継続的な献血へのご協力が必要です。この機会にぜひ、お近くの献血会場でのご協力をお願いいたします。

期間 2024年7月1日(月)~8月31日(土)まで
会場 大阪府下の献血ルーム・献血バス
種別 400mL 献血 (状況によって成分献血)

献血ルーム

- 常設の献血会場です
- カフェのようにくつろげる環境です

献血バス

- ショッピングモール・駅前等に來ます
- 場所・受付時間等を各地域の血液センターHPにてご確認ください

献血協力くださる皆さまへ【お願い】

医療機関からの要請の約98%が400mL献血由来の血液製剤に伴い、貴重な献血を最大限活用するために200mL献血は人数制限を設けております。また、状況に応じて成分献血への要要もお願ひすることもございますので予めご了承ください。

下記コードにて貴団体のご協力状況を集計させていただくため、献血受付にてこのチラシ(画像も可)をご提示いただくか、下記コードをお知らせください。

団体コード 36-18005-00

【お問合せ先】
大阪府赤十字血液センター
献血推進課 推進係
06-6962-7654

二次元バーコードまたは専用アドレスよりご予約ください
天理教大阪教区管内専用
<https://www.kenketsu.jp/loginarcusallpage?gp=736fa5e7310848e26fe9b3b2827d1051d46bc4c7>

大阪府下の献血ルーム

大阪府下の献血バスの配車情報及び献血ルームの定休日や受付時間等については、献血会場によって異なりますので、予め血液センターのホームページをご確認のうえご来所いただきますようお願いいたします。こちらの二次元バーコードからもご覧いただけます⇒

献血会場名	住所
大阪府赤十字血液センター	大阪府大阪市城東区森ノ宮2-4-43
大阪府赤十字血液センター 南大阪事業所	大阪府岸和田市八咫町3丁目9番18号
曾根崎献血ルーム RedOne CLUB	大阪府大阪市北区曾根崎2-16-19メッセージ 梅田ビルB2階
御堂筋献血ルーム CROSS CAFE	大阪府大阪市中央区西心斎橋1-4-5 御堂筋ビル地下1階
まいどなんば献血ルーム	大阪府大阪市中央区難波4-4-4 難波御堂筋センタービル4階
西梅田献血ルーム	大阪府大阪市北区梅田2-2-2 ヒルトンプラザウエストオフィスタワー10階
京阪枚方駅前献血ルーム	大阪府枚方市同楽町19-1 京阪枚方駅前東口1階 5号階段横
阪急茨木市駅前献血ルーム	大阪府茨木市永代町1-5 阪急京都線茨木市駅西口ソウファ1階東側
門真献血ルーム	大阪府門真市一番町23-16 門真運輸免許試験場 別館1階
あべの献血ルーム KIZOO Na	大阪府大阪市阿倍野区阿倍野筋1-3-21 岸本ビル3階
阪急ランドビル24献血ルーム	大阪府大阪市北区角田町8-47 阪急ランドビル24階
堺東献血ルーム	大阪府堺市堺区北瓦町2-4-18 現代堺東駅前ビル5階

献血ルーム一覧

18.理の歌

十二下りのお歌が出来た時に、教祖は、「これが、つとめの歌や。どんな節を付けたらよいか、皆めいめいに、思うように歌うてみよ。」と、仰せられた。

そこで、皆の者が、めいめいに歌うたところ、それを聞いておられた教祖は、「皆、歌うてくれたが、そういうふうには歌うのではない。こういうふうには歌うのや。」と、みずから声を張り上げて、お歌い下された。次に、「この歌は、理の歌やから、理に合せて踊るのや。どういうふうには踊ったらよいか、皆めいめいに、よいと思うように踊ってみよ。」と、仰せられた。

そこで、皆の者が、それぞれに工夫して踊ったところ、教祖は、それをごらんになっていたが、「皆、踊ってくれたが、誰も理に合うように踊った者はない。こういうふうには踊るのや。ただ踊るのではない。理を振るのや。」と、仰せられ、みずから立って手振りをして、皆の者に見せてお教え下された。こうして、節も手振りも、一応皆の者にやらせてみた上、御みずから手本を示して、お教え下されたのである。これは、松尾市兵衛の妻ハルが、語り伝えた話である。註松尾ハルは、天保六年九月十五日生まれ。入信は慶応二年。慶応三年から明治二年には三十三才から三十五才。大正十二年五月一日、八十九才で出直した。

22.おふでさき御執筆

教祖は、おふでさきについて、

「ふでさきというものありませんがな。あんた、どないに見ている。あのふでさきも、一号から十七号まで直きに来たのやない。神様は、『書いたものは、豆腐屋の通り見てもいかに。』と、仰っしゃって、耳へ聞かして下されましたのや。何んでやなあ、と思いましたが、神様は、『筆、筆、筆を執れ。』と、仰っしゃりました。七十二才の正月に、初めて筆執りました。そして、筆持つと手がひとり動きました。天から、神様がしましたのや。書くだけ書いたら手がしびれて、動かんようになりました。『心鎮めて、これを読んでみて、分からんこと尋ねよ。』と、仰っしゃった。自分で分からんところは、入れ筆しましたのや。それがふでさきである。」と、仰せられた。これは、後年、梅谷四郎兵衛にお聞かせ下されたお言葉である。

謹写おふでさき 第一号・第二号 「謹写」通して成人の歩み進めよう！

お道には、原典の写本が広く用いられた時代がありました。「おふでさき」をはじめ教えの書が官憲による取り締まりの対象とされたため、先人たちは密かにこれらを筆写して、信仰の指針としたのでした。教祖直々の教

えを守り通した先人の足跡のうえに、いまのお道があります。謹写を通して、お歌にこもる親心を求め、信仰生活の基本を確認し、成人の歩みを進める一助としていただければ幸いです。

※本商品は『おふでさき』を自らの手で書き写すための和紙と見本をセットにした商品です。

